

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТАЗОВСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Солнышко»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МБДОУ детский сад «Солнышко»

Протокол _1_ от 02.09.2019_ года.

Утверждено
Приказом заведующей
МБДОУ детский сад
«Солнышко»
№_31_от_02.09.2019_ года
Хорошева Т.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА

«Волшебство из пластилина»

(5 - 6 лет)



Разработчик Филиппова О.А.

п.Тазовский 2019 г.

Пояснительная записка.

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывавшего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Возраст 5-6 лет – это пик творческого развития ребенка. Каждый ребенок знает такой мягкий и податливый материал, как пластилин, который может принимать заданную форму. Но не каждый знает о том, что из пластилина можно не только лепить, с его помощью можно рисовать.

Я продолжаю свой кружок «Волшебство из пластилина» и хочу продолжить знакомить детей старшей группы с нетрадиционной техникой работы изобразительной деятельности – **пластилинографией**, принципом которой является создание лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Актуальность и новизной программы является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей старшего возраста.

Данная работа направлена на развитие творческих способностей у детей, развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент ребенок недостаточно подготовлен к усвоению учебной программы, у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Основная **цель** программы кружковой работы: «Волшебство из пластилина»: научить детей способам создания предметов нетрадиционной техникой изобразительного искусства – пластилинографией.

- ✓ - привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- ✓ - знакомство с новым видом аппликации;
- ✓ - приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;
- ✓ - обучение выполнению сборки и оформлению работы.

Авторская образовательная программа дополнительного образования рассчитана на 1 год обучения детей 5-6 лет и реализует следующие **задачи**:

Обучающие:

- ✓ Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
- ✓ Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
- ✓ Владеть способами планирования и организации досуговой деятельности.
- ✓ Использовать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию

- ✓ творческих способностей.
- ✓ сенсорики, мелкой моторики рук.
- ✓ пространственного воображения.
- ✓ технического и логического мышления, глазомера.
- ✓ способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

- ✓ Уважительное отношение к результатам труда.
- ✓ Интерес к творческой и досуговой деятельности.
- ✓ Практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные формы и методы работы.

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения:

- ✓ репродуктивный (воспроизводящий);
- ✓ объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- ✓ метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- ✓ частично- поисковый;
- ✓ практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Материалы для создания пластилиновой картины:

- ✓ Картон с контурным рисунком
- ✓ Набор пластилина
- ✓ Салфетки для рук
- ✓ Стеки
- ✓ Доска для лепки
- ✓ Бросовый и природный материал

При работе с пластилином предлагается следовать следующим рекомендациям:

- Твердый пластилин разогреть перед занятием в ёмкости с горячей водой из-под крана, (но не заливать кипятком).
- Пластилин – материал объёмный, а значит, имеющий вес. Поэтому для работы следует использовать не тонкие листы, а плотный картон, чтобы не происходило деформации основы при выполнении приёмов придевливания, примазывания, сглаживания поверхностей создаваемых из пластилина объектов.
- Чтобы работа со временем не теряла своей привлекательности, следует основу с нарисованным предварительно контуром или без него покрыть скотчем. Это поможет избежать появления жирных пятен, работать на скользкой поверхности легче и при помощи стеки проще снять лишний пластилин, не оставляя следов. Контуры в данном случае выполняются обычным фломастером, который также без труда стирается влажной салфеткой, если ребёнок ошибся в изображении объекта.
- Если работа выполняется в качестве подарка, например: «Букет для мамы», или для оформления групповой комнаты, рекомендуется поверхность выполненной из пластилина композиции покрыть бесцветным лаком. Пластилин под лаковой плёнкой со временем твердеет, изделие становится более яркими, с лакированной поверхности легче убирать пыль.
- На рабочем столе ребёнка должна обязательно присутствовать тканевая салфетка для рук, чтобы он мог воспользоваться ею в любое время, а после выполненной работы первоначально вытереть руки салфеткой, а затем вымыть их водой с мылом.
- Работа с пластилином трудоёмкая, требует усилий, поэтому детям необходим минутный отдых в процессе её выполнения в виде физкультурных минуток и разминок.

Занятия проводятся один раз в неделю в период с середины сентября по май месяц 33 занятия в год. Периодичность – 1 раз в неделю, с группой детей – 5-6 человек. Продолжительность занятий составляет - 25 минут.

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, участие в конкурсах различного уровня, отчета о проделанной работе.

Показатели развития

К концу учебного года ребенок:

- ✓ Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- ✓ Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- ✓ Вырабатывать усидчивость;
- ✓ Развивает мелкую моторику пальцев
- ✓ Сохраняет интерес к занят

Учебно – тематический план на 2016-2017 у.г.

| № п/п | Содержание | Количество часов |
|-----------------|--|--------------------------------|
| | | Теоретические/ Практические |
| Сентябрь | | |
| 1-2 неделя | Мониторинг | 2 |
| 3- 4неделя | Дары осени | 2 |
| | | 4 |
| Октябрь | | |
| 1 неделя | Червячик в яблочке | 1 |
| 2 неделя | Корзина с фруктами | 1 |
| 3 неделя | Кактус в горшочке | 1 |
| 4 неделя | Животные наших лесов | 1 |
| | | 4 |
| Ноябрь | | |
| 1 неделя | Усатый-полосатый | 1 |
| 2 неделя | Любимые игрушки (чебурашка) | 1 |
| 3-4 неделя | Я любимой маме подарю подарок (индивидуальная работа на конкурс). | 2 |
| | | 1 |
| | | 4 |
| Декабрь | | |
| 1 неделя | Пряничные домики | 1 |
| 2 неделя | Веселый снеговик | 1 |
| 3 неделя | Умка | 1 |
| 4 неделя | Елка новогодняя огоньками светится | 1 |
| | | 4 |
| Январь | | |
| 3 неделя | Снегурочка | 1 |
| 4 неделя | Дымковская барышня | 1 |
| | | 2 |
| Февраль | | |
| 1 неделя | Творю что хочу (самостоятельная деятельность детей) | 1 |
| | | 1 |
| 2 неделя | Валентинка | 1 |
| 3 неделя | С 23 февраля – Днем защитника Отечества | 1 |
| 4 неделя | Кораблик | |
| | | 4 |
| Март | | |
| 1 неделя | 8 марта – праздник мам | 1 |
| 2 неделя | Ветка мимозы | 1 |
| 3 неделя | А дельфины добрые... | 1 |
| 4 неделя | Веселый клоун | 1 |
| | | 4 |
| Апрель | | |
| 1 неделя | Космические дали | 1 |

| | | |
|------------|--------------------------|-----------|
| 2 неделя | Пасхальное яйцо | 1 |
| 3-4 неделя | МОНИТОРИНГ | 1/1 |
| | | 4 |
| Май | | |
| 1 неделя | Кувшинка на озере | 1 |
| 2 неделя | Божьи коровки на ромашке | 1 |
| 3 неделя | Душистый снег | 1 |
| 4 неделя | Бабочка | 1 |
| | | 4 |
| | Всего часов: | 34 |

Содержание занятий с детьми 5-6 лет

| № п/ п | Месяц | Название занятия | Задачи | Материал |
|-----------------|---------------|---|---|--|
| Сентябрь | | | | |
| 1. | 2-3 неделя | | Мониторинг | |
| | 4 неделя | «Дары осени»" | Продолжать знакомить детей с техникой пластилиновографии, приемами выполнение декоративных налепов разной формы | Шаблоны фруктов, листьев деревьев, пластилин |
| Октябрь | | | | |
| 2 | 1 неделя | Червячок в яблочке | Способствовать пониманию детей связи между средой обитания и конкретных живых существ. Продолжать учить работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых объектах. Развивать моторику, творческое воображение детей. | Плотный картон с изображением силуэта круга, пластилин, стека, салфетка для рук. |
| | 2 неделя | «Корзина с фруктами» (индивидуальная работа на конкурс» | Продолжать учить наносить пластилин на готовый шаблон, аккуратно размазывая по поверхности; скатывать пластилин в круглые формы; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь | Ламинированный картон, пластилин, салфетка, стека |
| | 3 неделя | Кактус в горшочке | Развивать у детей представление о том, как растения приспособливаются к климатическим условиям места обитания. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилиновографии. | плотный картон желтого цвета 15x20, пластилин, зубочистки, салфетка для рук, иллюстрация с изображением кактуса. |
| | 4 неделя | Животные нашего леса. | 1.Продолжать знакомить детей с представителями животного мира наших лесов. Учить детей создавать | Силуэты животных из картона, |

| | | | | |
|----------------|----------|---|--|--|
| | | | из отдельных частей образ животного посредством – пластинонографии, передавать пропорции частей тела, выразительность. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (пушистость). Закреплять приёмы сглаживания, расплющивания. Развивать мелкую моторику рук. | пластилин, стека, салфетки для рук |
| Ноябрь | | | | |
| 3 | 1 неделя | Усатый-полосатый (по мотиву сказки С.Маршака) | Учить скатывать пластилин в тонкие полоски и наносить их по контуру рисунка; дополнять образ предметами (клубочки); развивать мелкую моторику, глазомер, согласованность движений обеих рук; воспитывать аккуратность, усидчивость, доброжелательное отношение к животным. | Картон, пластилин, стеки |
| | 2 неделя | Любимые игрушки (чебурашка) | Продолжать учить детей технике создания изображения на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина. Развивать мелкую моторику рук. Доставить детям радость от встречи с любимой игрушкой. | Картон, пластилин, стека, салфетка для рук, игрушка Чебурашка |
| | 3 неделя | Я любимой маме подарю подарок (индивидуальная работа на конкурс). | Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой. Развивать умение выполнять картину в технике «обратная пластилиновая графика». | Рамка для фотографий, липкая лента, маркер, пластилин, стека, салфетка для рук |
| | 4 неделя | Букет для мамы | Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой. Развивать умение выполнять лепную картину. | Картон, пластилин, крупа, паетки, бисер (на выбор детей) |
| Декабрь | | | | |
| | 1 неделя | Пряничные домики | Учить создавать лепную картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук | Картон, пластилин, стека, салфетка для рук |
| | 2 неделя | Веселый снеговик | Продолжать учить наносить пластилин, размазывая и не выходя за контур; скатывать пластилин в тонкие полоски и наносить их по контуру рисунка развивать глазомер, согласованность обеих рук; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь (снеговичок, уголечки) | Картон, пластилин, паетки |

| | | | | |
|----------------|----------|--|---|---|
| | 3 неделя | Умка | Дать детям представление об образе жизни белых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в холодной Антарктиде. Учить изображать фигуру медведя способом пластиночной, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). | Силуэт белого медведя Умки, пластилин, стека, салфетка для рук |
| | 4 неделя | Новогодние игрушки | Продолжать учить размазывать пластилиновые шарики справа налево и слева направо, создавая изображения иголок; продолжать учить рисовать на заданном пространстве, развивать согласованность движений обеих рук; активизировать словарь | Картон, пластилин, стека, салфетка для рук |
| Январь | | | | |
| | 3 неделя | Снегурочка | Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей. закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластиночной. Развивать мелкую моторику рук. | Плотный картон с изображением силуэта снегурочки, пластилин, стека, салфетка для рук |
| | 4 неделя | Дымковская барышня | Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров, с художественными традициями в изготовлении игрушек. Расписывать готовый силуэт пластилином. Учить самостоятельно выбирать элементы узора для украшения кокошника и юбки дымковской куклы-водоноски. Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. | Плотный картон с силуэтом барышни-водоноски, пластилин, дымковские игрушки, салфетка для рук. |
| Февраль | | | | |
| | 1 неделя | "Творю что хочу" (самостоятельная деятельность детей) | Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других | Картон, пластилин, стека, салфетки для рук |
| | 2 неделя | Валентинка | Совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, скатывания в круглую форму и надавливания; координацию рук, глаз; самостоятельного выбора цветовой гаммы; инкрустировать работу дополнительными | Картон, пластилин, стеки, пастки |

| | | | | |
|------|----------|---|---|---|
| | | | средствами по желанию; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам; желание изготовить подарок; активизировать словарь (подарок, валентинка, радость, любовь) | |
| | 3 неделя | С 23 февраля – Днем защитника Отечества | Совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, скатывания в круглую форму и надавливания; вносить дополнительные детали для создания выразительного образа (звезды, салют); развивать согласованность обеих рук, глазомер; воспитывать чувство патриотизма, гордости за Отечество; активизировать словарь (армия, Отечество, защищать, солдаты, танкисты и др.) | Картон, пластилин, стеки, паетки |
| | 4 неделя | Кораблик | Расширять знания детей о видах транспорта (названиях, характерных признаках, назначении) Научить детей лепить плоскостное изображение на горизонтальной поверхности. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластилиографии. Закреплять умение сплющивать, сглаживать контуры соединений. Продолжать развивать мелкую моторику рук. | Плотный картон с силуэтом кораблика, стека, пластилин, салфетка для рук, иллюстрации и игрушка кораблик |
| Март | | | | |
| | 1 неделя | 8 марта – праздник мам | Продолжать совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, не выходя за контуры; учить соединять пластилин двух цветов приемом смешивания для создания яркого выразительного образа; развивать творчество, фантазию; воспитывать чувство любви к маме и близким людям (бабушке, сестре); активизировать словарь (праздник, международный женский день, поздравление) | Картон, пластилин, стека, |
| | 2 неделя | Ветка мимозы | Расширять знания детей о южных растениях, их строении и цвете. Учить лепить мимозу приёмом скатывания маленьких жёлтых шариков, равномерно распределять вдоль стебля. Развивать координацию движения рук, мелкую моторику. Формировать | Заготовки “картинок” по кол-ву детей. Иллюстрация с изображением пластилин, салфетка для рук |

| | | | | |
|--------|-----------|--------------------------|---|---|
| | | | композиционные навыки, цветовосприятие. | |
| | 3 неделя | А дельфины добрые... | Формировать представления о морских обитателях. Продолжать учить наносить пластилин на готовый шаблон, аккуратно размазывая по поверхности; скатывать пластилин в круглые формы; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь | Картон, пластилин, стека, салфетка для рук |
| | 4 неделя | Веселый клоун | Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Учить выполнять изображение клоуна в нетрадиционной технике исполнения – пластилиновографии. Воспитывать интерес детей к цирковому искусству; уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности детей. | Картон, набор пластилина, стека, иллюстрация о цирке, салфетка для рук. |
| Апрель | | | | |
| | 1 неделя | Космические да | Формировать представления и космосе; учить сочетать прием размазывания и расположения тонких линий из пластилина на шаблоне; совершенствовать координацию и согласованность обеих рук, развивать мелкую моторику; использовать разные цвета пластилина для создания выразительного, яркого образа; воспитывать чувство прекрасного; активизировать словарь (космос, да , ракета, космический корабль, космонавты) | Картон, пластилин, стеки, паетки |
| | 2 неделя | Пасхальное яйцо | Продолжать учить скатывать пластилин между пальцами рук в круглую форму и наносить приемом надавливания на готовый шаблон; создавать яркий, праздничный образ, применяя творческий подход в инкрустации, украшения изделия; расширять кругозор о народных праздниках и традициях и прививать к ним любовь; активизировать словарный запас (пасха, пасхальное яйцо, украшают, разрисовывают, разноцветные, праздничные) | Картон, пластилин, бисер, бусинки, паетки |
| | 3-4неделя | | МОНИТОРИНГ | |

| Май | | | | |
|----------|--------------------------|---|---|--|
| 1 неделя | Кувшинки на озере | Познакомить детей с растениями водоемов средней полосы России, дать представление об особенностях внешнего вида, о том, как растение приспосабливается к месту своего обитания. Использовать в создании образа способ резания расписного пластина. Развивать мелкую моторику пальцев рук. | Картонная основа для озера, пластилин, стека, доска для лепки, скалка, салфетка для рук | |
| 2 неделя | Божьи коровки на ромашке | Вызвать интерес детей к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе. Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приема – пластилиновографии, формировать обобщенные способы работы посредством пластилина. Развивать мелкую моторику рук. | Силуэт ромашки с серединкой из плотного картона, пластилин, стека, салфетка для рук | |
| 3 неделя | Душистый снег | Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать ее красоту в своем творчестве. Учить детей изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина. Развивать мелкую моторику рук. | Картон с контурным изображением ветки., пластилин, стека, фото или иллюстрация цветущей ветки | |
| 4 неделя | Бабочка | Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Совершенствовать умение работать в нетрадиционной технике – рисование пластилином, расширять знания о возможностях данного материала. Развивать мелкую моторику рук. | Пластиковая основа с изображением силуэта бабочки, пластилин, стека, салфетка для рук. | |

МОНИТОРИНГ
художественно – творческих способностей детей по результатам контрольных
занятий

Требования к уровню подготовки воспитанников

Должны знать:

- правила и приемы работы с пластилином (размазывание, сплющивание, раскатывание, надавливание);
- что основа всех предметов – линии, круги, квадраты, овалы, прямоугольники;
- цветовую гамму: красный, желтый, синий, зеленый, белый, оранжевый, коричневый, черный, розовый, голубой, фиолетовый.

Должны уметь:

- размазывать пластилин, не выходя за контур рисунка;
- размазывать пластилин от центра в разных направлениях;
- скатывать пластилин между двумя ладонями и между пальцами в круглую форму (горошины), палочки и самостоятельно наносить на готовый шаблон;
- дополнять композицию различными образами и изображениями (солнце, облака и др.)
- инкрустировать работу дополнительными материалами;
- смешивать два цвета пластилина приемом смешивания и слияния;
- проявлять активность в выборе цветовой гаммы, создавая яркий, выразительный образ;
- проявлять самостоятельность, аккуратность, трудолюбие.

Должны иметь представление:

- о технике «пластилиновография»;
- о свойствах пластилина: мягкий, пластичный, разноцветный
- об инкрустировании картин дополнительными материалами (природного и бросового содержания) с целью создания ярких, выразительных художественных образов;
- о сезонных явлениях, предметах и явлениях окружающей среды, традиционных для семьи, общества и государства, праздничных событиях (День Матери, Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, Международный женский день, Пасха, Вербное воскресенье и др.)
- о порядке подготовки к занятию и уборке рабочего места по окончанию занятия.

Для оценки знаний, умений, представлений уровня освоения воспитанниками содержания образовательной программы дополнительного образования «Умелые ручки» можно использовать следующие таблицы. (см. прилож. № 1).

Приложение № 1

| <i>Критерии (индикаторы)</i> | <i>Высокий уровень</i> | <i>Средний уровень</i> | <i>Низкий уровень</i> |
|--|--|--|---|
| Технические навыки (раскатывание, сплющивание, размазывание) | Ребенок самостоятельно и легко разминает, сплющивает пластилин, раскатывает в заданную форму, размазывает по картону в заданном направлении на рисунке | Ребенок иногда обращается за помощью к взрослому для разминания пластилина, придания пластилину заданной формы, определения направления в размазывании | Ребенок не активен, не выражает интерес к работе с пластилином и не пытается освоить формы работы с пластилином |
| Развитие мелкой моторики (общая ручная умелость) | Хорошо развита моторика рук, аккуратность. | Ручная умелость развита. | Слабо развита моторика рук. |
| Сенсорные способности (чувство цвета, формы). | Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения. | Есть незначительные искажения. Отступления от окраски. | Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность. |
| Творческая активность. | Повышенный интерес, творческая активность. | Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога | Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания. |
| Проявление самостоятельности | Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца. | Требуется незначительная помощь. | Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция. |

| Фамилия, имя ребенка | Технические навыки | | | Проявление творчества | Развитие мелкой моторики | Сенсорные способности | Проявление самостоятельности |
|----------------------------|--------------------|----------|---------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| | Раскат. | Расплощ. | Размаз. | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Используемая литература

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2,3,4 – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
2. Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография» - М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
3. 2. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.) (Серия «Учить и воспитывать, развлекая»)
4. Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
5. Анищенкова .Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольника.- М.АСТ.АСтрель2006.
6. Бондаренкою.А.К.Словесные игры в детском саду.-Просвещение.1997.
7. Фролова.Г.А.Физкультминутка..Дмитров. Издательский дом «Карапуз».1998.
8. Ляхов.П.Р.Я познаю мир.Животные.Дет.энциклопедия-М.2003.
9. Ткаченко.Т.Б.Сторадуп К.И.Лепим из пластилина.-Ростов-н-Д.Издательство» Феникс» 2003.