

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» п. Тазовский**  
контактный номер телефона: 8 (34940) 2-17-92; 2-43-87

**Мастер-класс для педагогов  
«Увлекательное рисование»**

Лесниченко В. А.  
Воспитатель МБДОУ «Солнышко»

п. Тазовский

2021 г.

Цель: расширять знания педагогов через знакомство с нетрадиционными техниками рисования как средством развития творческих способностей дошкольников к изобразительному творчеству.

Задачи:

- познакомить педагогов с нетрадиционными техниками рисования как средством развития изобразительного творчества детей;
- научить практическим умениям рисования техникой акварель и целлофан, печатание бумагой и картоном;
- повысить уровень мастерства педагогов.

Методы и приемы: словесный, наглядный, практический, репродуктивный.

Оборудование: дидактические средства – рисунки, выполненные в техниках нетрадиционного рисования; столы, стулья для педагогов; материалы для практической деятельности – листы бумаги, акварель, стаканы с водой, кисти, целлофан, губки пропитанные краской, кусочки картона, спичечные коробки, кусочки тонкой бумаги; влажные салфетки; аудиосредства – презентация «Нетрадиционные техники рисования для дошкольников», проектор, ноутбук. Буклеты «Рисуем без кисточки».

Предварительная работа: подготовка оборудования и материалов для практической деятельности. Разработка буклета «Рисуем без кисточки».

### **Ход мастер-класса.**

- Здравствуйте, уважаемые коллеги.
- Для начала я представлю вашему вниманию обзор нетрадиционных техник рисования, с которыми я знакомлю детей, а затем познакомлю вас с техникой акварель и целлофан и печатание картоном и бумагой и мы практически поработаем.

### **Презентация «Нетрадиционные техники рисования для дошкольников».**

Рисование с использованием нетрадиционных техник завораживает и удивляет детей, доставляет множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо известных им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

### **Практическая часть.**

#### **1. Рисование в технике акварель и целлофан.**

Знакомясь с этой техникой предлагаю вам окрасить бумагу. Возьмите лист и сложите его пополам. Одну половину листа раскрасьте акварелью в любой цвет и наложите поверх целлофан. Теперь на целлофане сделайте складки и защипы. Вторую половину листа окрасьте в другой цвет, наложите целлофан и сделайте складки и защипы. Акварель подсохла, снимаем целлофан. Таким способом можно не только сделать необычную бумагу, но и подготовить фон для картинки.



## **2. Печатание картоном и бумагой.**

Думаю, всем знакомо рисование печатками или штампами, готовыми или самодельными. А еще более увлекательно печатание разными предметами. Для этого способа рисования нам нужны поролоновые губки, пропитанные краской, и все что по руку попадет. Например, спичечный коробок. Прижмите узкую сторону коробка к поролоновой губке, а теперь прокрашенной стороной нанесите отпечаток на листе бумаги. Такими отпечатками можно нарисовать разные предметы и картинки.



Комочек смятой бумаги оставляет причудливый след. Такими оттисками можно нарисовать снег или листву на деревьях, колючего ежика или пушистого цыпленка, облака на небе или цветы и траву.

Также смятой бумагой можно окрасить бумагу, сочетая разные цвета и оттенки.



Необычные печатки можно сделать из кусочка картона от коробок. Сверните полоску картона рулетом, прижмите к поролоновой губке и нанесите отпечаток на лист бумаги – получилась роза. Еще несколько движений и вот красивый букет.

Достоинством нетрадиционных техник является универсальность их использования. Технология их выполнения доступна как взрослому, так и ребенку. А разнообразие приемов и материалов ставит новые задачи и побуждает к экспериментированию.

### **Заключение.**

Детям очень нравятся нетрадиционные способы рисования. Они способствуют развитию творческого мышления, воображения, креативности, расширению представлений об окружающем мире, а так же развивают мелкую моторику руки, тренируют мышцы кисти руки, готовят руку к письму.

### **Рефлексия.**

- Уважаемые коллеги, надеюсь, вам было интересно на нашем мастер-классе, и вы нашли для себя что-то новое и интересное. На память о нашей встрече я предлагаю вам небольшие буклеты «Рисуем без кисточки».

Спасибо за внимание. До новых встреч.