

«Русская матрёшка»



Русская матрёшка

Первая русская матрёшка родилась в Москве в самом конце 19 века, более 100 лет назад. Русские мастера одели её в русский сарафан с передничком, на голову повязали платочек, нарисовали ей красивые глазки и положили на щёчки яркий румянец. Назвали её старинным русским именем – Матрёшей. Похожа она была на самую простую деревенскую девочку. А деревенских девочек часто называли именем Матрёна. На всемирной выставке в Париже русскую игрушку наградили бронзовой медалью. Так матрёшка получила всемирную известность и стала одним из национальных символов России.



Семёновская матрёшка

В городе Семёнове, недалеко от Нижнего Новгорода, начали расписывать матрёшек в традициях травного орнамента, издревле применявшегося на Руси. Особенностью росписи стало использование трёх основных цветов: красного, жёлтого, зелёного. А ещё у семёновской матрёшки всегда пышный букет. Именно в Семёнове была сделана уникальная 72-местная матрёшка.



Полхов – Майданская матрёшка

Эти матрёшки отличает крупная роспись, яркий колорит. У них нет сарафана и фартука. Вместо этого – условный овал на двухцветном поле, на котором множество ярких цветов. На голове полушалок с цветами. Один из распространённых приёмов – так называемые «цветы с наводкой», когда каждый цветок очерчивается чёрным контуром.



Загорская матрёшка

Первые сергиево-посадские (сейчас - загорские) матрешки своими формами и росписью демонстрировали разнообразие деревенской жизни: девушки в русских сарафанах с корзинками, серпами, букетиками цветов, либо в зимних полушубках с шалью на голове, либо старообрядцы в типичной одежде с предметами раскольничьего культа. Иногда встречались и мужские образы -- жених с невестой, держащие свечи в руках; пастушок со свирелью; старик с окладистой бородой. Иногда матрешка представляла собой семью с многочисленными чадами и домочадцами.



Русская матрёшка

Матрёшка может иметь не только женский облик. Мастера изготавливали игрушки на темы сказок и басен: «Репка», «Золотая рыбка», «Иван-царевич», «Жар-птица», «Конёк-горбунок».

«Курочка
Ряба»

«Жар-птица»

«Репка»

«Лубяная
избушка»

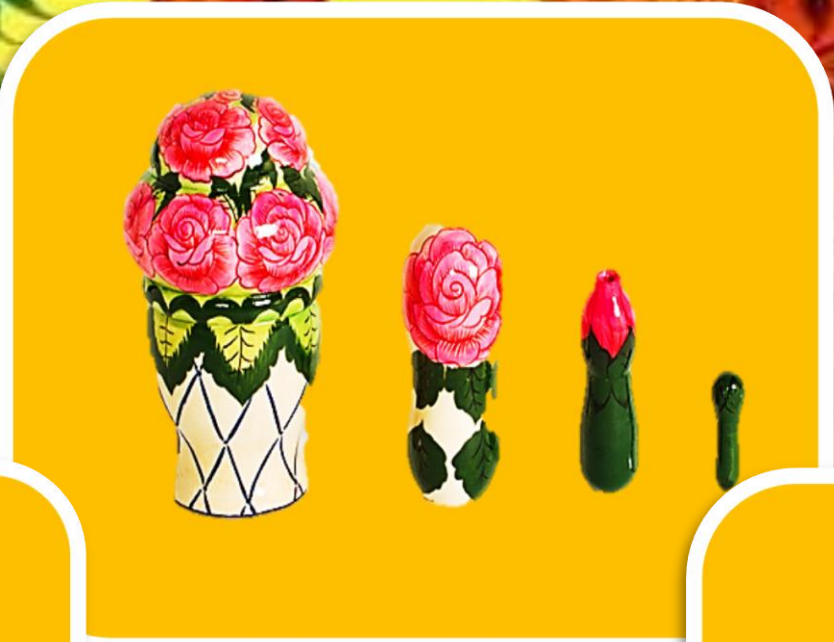


Современная матрёшка

Некоторые современные мастера народных промыслов делают так называемую авторскую матрёшку. Она основывается на традиционных формах, но не повторяет их точь-в-точь. Матрёшка может быть и такой!



Современная матрёшка



Спасибо за внимание!

